

SOTTOSOPRA

2022-23

ca. 300 x 80 (Ø Basis) cm

Kartonröhren, Holzstäbe, Jutegewebe, Hanfschnur
Sumpfkalk, Kalkkaseinleim, Fichtenharz, Leinöl
Seleger Moorerde, Moorbeeterde (Ricoter), Sägemehl,
getrocknete Moose, Schachtelhalme und Farne
Holzkohle, -asche, Graphitgestein und -pulver

Und... was ist denn das?

Eine Termitenrakete? Die gar nicht abheben kann, weil sie so fest am Baumstrunk verankert ist?

Oder eine Burj Khalifa-Turm-Miniatur?

Wollte der Künstler die verborgenen Geheimnisse des kohlenhaltigen Substrats unbedingt in- und auswendig lüften?

Sind diese aufgetürmte Zylinder umgekehrte Bodensondierungen?

Aus Karton?!? Kartonröhren aufgestellt, verklebt, verputzt und 5 Monaten lang Wind, Wetter und Publikum ausgesetzt?

Im Ernst?

Und was soll damit geschehen?

Verrotten? Verfaulen? Umkippen?

Am liebsten von der prachtvollen Flora und Mikrofauna des Parks besiedelt und langsam wieder zu Erde verwandelt werden.
Vedremo!

Matteo Laffranchi

www.teolaf.ch



TECHNISCHES BLATT
Sottosopra 2022_23

Höhe 300 cm
Basis 80 ø cm
Gewicht 40 Kg
Produktionsabfall < 1 L
gesamthft kompostierbar
Transportwege > ÖV

Spitze
Graphitgestein

Kern
2x 3 Kartonröhren
150 x ø 6 cm

Basis
12x Kartonröhren
diverse ø
und Dimensionen

**Verankerungen
und Querverbindungen**
Holzstäbe
diverse ø
und Dimensionen

Belüftungslöcher

Luftzirkulation

